

東京音楽大学

2026年度入学者選抜試験情報

		2025 ~8月	9月	10月	11月	12月	2026 1月	2月	3月
オープン キャンパス		6/22 ^(日) 7/31 ^(木)		10/26 ^(日)					3/22 ^(日)
受験講習会		8/1 ^(金) ~4 ^(月)				12/23 ^(火) ~26 ^(金)			
総合型 選抜	出願		9/5 ^(金) ~12 ^(金)	9/24 ^(水) ~10/1 ^(水)			1/6 ^(火) ~17 ^(土)	2/28 ^(土) ~3/6 ^(金)	
	試験			10/3 ^(金) ~5 ^(日)	11/30 ^(日)			2/16 ^(月) ~20 ^(金)	3/17 ^(火) ~18 ^(水)
	発表				11/1 ^(土) ~3 ^(月)	12/8 ^(月) ~10 ^(水)		2/27 ^(金) ~3/1 ^(日)	3/19 ^(木) ~21 ^(土)
一般選抜							1/6 ^(火) ~17 ^(土)	2/28 ^(土) ~3/6 ^(金)	
● A日程 ● B日程								2/16 ^(月) ~20 ^(金)	3/17 ^(火) ~18 ^(水)
● A日程 ● B日程								2/27 ^(金) ~3/1 ^(日)	3/19 ^(木) ~21 ^(土)
学校推薦型 選抜 (指定校制)	出願				11/1 ^(土) ~6 ^(木)				
	試験				11/30 ^(日)				
	発表					12/8 ^(月) ~10 ^(水)			
外国人 留学生選抜	出願		9/5 ^(金) ~12 ^(金)				1/6 ^(火) ~17 ^(土)	2/28 ^(土) ~3/6 ^(金)	
	試験			10/3 ^(金) ~5 ^(日)				2/16 ^(月) ~20 ^(金)	3/17 ^(火) ~18 ^(水)
	発表				11/1 ^(土) ~3 ^(月)			2/27 ^(金) ~3/1 ^(日)	3/19 ^(木) ~21 ^(土)
社会人 入学試験 編・転入学 試験			9/5 ^(金) ~12 ^(金)				1/6 ^(火) ~17 ^(土)		
● 社会人 ● 編・転入				10/3 ^(金) ~5 ^(日)				2/16 ^(月) ~20 ^(金)	
● 社会人 ● 編・転入					11/1 ^(土) ~3 ^(月)			2/27 ^(金) ~3/1 ^(日)	

* 実施専攻等詳細は裏面をご確認ください。

* 変更になる場合がありますので、本学WEBサイトで最新情報をご確認ください。

■ 実施専攻

専攻 試験	声楽	器楽	作曲 「芸術音楽 コース」	作曲 「ミュージック・ メディアコース」	指揮	音楽文化教育	ミュージック・ リベラルアーツ	吹奏楽 アカデミー	ミュージック ビジネス・ テクノロジー
総合型① 10/3~5	●	● ※オルガン、 チェンバロを除く	●	●		●	●		●
総合型② 11/30		● ※ビ演のみ実施					● ※ビ演のみ実施	●	●
総合型① 優秀者 10/3~5		● ※ビ演,弦,管, 打楽器のみ実施					● ※ビ演のみ実施		
総合型・外国人 秋入学① 2/16~20							●		
総合型・外国人 秋入学② 3/17~18							●		
一般選抜 A日程 2/16~20	●	●	●	●	●	●	●	●	●
一般選抜 B日程 3/17~18	●	●	●	●	●	●	●	●	●
外国人 留学生 10/3~5	●	●	●	●	●	●	●	●	●
学校推薦型 (指定校制) 11/30	●	● ※ピアノ,ビ演, ビ創のみ実施				●	● ※声楽,ピアノ, ビ演のみ実施	●	
編・転入学 2/16~20	●	●	●			●	●		●
社会人 10/3~5						●			

※ビ演：ピアノ演奏家コース ビ創：ピアノ・創作コース

■ 募集人員 計 310 名

総合型選抜： 110名

一般選抜： 110名

学校推薦型選抜： 90名

外国人留学生選抜： 若干名

編・転入学試験： 若干名

社会人入学試験： 若干名

■ 認定試験について

主に入試を控えた方を対象に、音楽大学での学びに必要な音楽の基礎能力（楽典・聴音・新曲視唱）を確認する認定試験を受験講習会で実施します。認定された方は、その年の入学試験において該当科目の受験が免除になります。詳細はHPにてご確認ください。

