

		10:00	11:00	12:00
大学説明会	TCMホール	10:00～10:50		
ウェルカムコンサート	TCMホール		11:00～11:40	

		12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
--	--	-------	-------	-------	-------	-------

全体向け プログラム	職員による個別相談	C407～C410 (待合室：C406)	12:00～16:00			
	先輩に聞いてみよう！ 在学生交流コーナー	キャリア支援室	13:00～16:00			
	TCMスタジオ見学	TCMスタジオ	12:00～16:00			
企画 特別	ランチタイムコンサート	クリエイティブラボ (学生と街のレストラン)	第1回 12:00～ 吹奏楽アカデミー専攻	第2回 13:10～ ACT Project		
専攻別イベント	声 楽	C301	12:00～13:00			
	ピアノ	TCMホール	12:00～13:00			
	弦楽器	C400	12:00～13:00			
	ミュージックビジネス・テクノロジー	C401	12:00～13:00			
	作曲「芸術音楽コース」	C405		13:00～14:00		
	音楽文化教育	C305		13:00～14:00		
	管打楽器	C301		13:10～14:10		
	ミュージック・リベラルアーツ	C300			14:00～15:00	
	作曲「ミュージック・メディアコース」	C400			14:00～15:00	
	指 揮	アンサンブル室 (L152)			14:00～在学生の公開レッスン 15:00～無料体験レッスン(公開形式)	
	ピアノ・創作コース	C403				15:00～16:00
	教職課程	C405				15:00～16:00
	吹奏楽アカデミー	TCMホール			14:00～音出し 15:00～16:30 専攻別イベント	
【付属音楽教室特別企画】 公開マスタークラス		L127 L146	12:00～13:20			
無料体験レッスン		当日受付に 掲示します			14:10～ 16:00 ※一部、実施時間が異なる専攻があります	

♪各イベントは中目黒・代官山キャンパスで実施します。

PROGRAM

プログラム 全体向け	大学説明会 ウェルカムコンサート		大学説明会では大学紹介ビデオ上映後、大学概要、入試概要、教育の特長、就職・キャリア支援についてご説明します。 続くウェルカムコンサートでは、豊かな響きのTCMホールで在学生が心をこめて演奏します。どうぞお楽しみください。
	TCMスタジオ見学 キャンパス自由見学		最先端の録音機材が採用されたTCMスタジオを見学できます。 キャンパス自由見学では、音大生になった気分でキャンパスを歩いてみましょう！
	職員による個別相談／ 先輩に聞いてみよう！ 在学生交流コーナー		職員による個別相談を実施します。お気軽にお立ち寄りください。 (入試／教務／学生支援／国際交流／付属高等学校) 授業・レッスンや学生生活、受験のことなど、気になることを先輩に聞いてみよう！
企画 特別	ランチタイムコンサート 第1回：吹奏楽アカデミー専攻 第2回：ACT Project		第1回は吹奏楽アカデミー専攻の学生によるトロンボーンアンサンブル♪ 第2回はACT Projectの学生による活動紹介＆コンサートです。誰もが知るクラシックの名曲を中心に、専攻問わず楽しめるプログラムをお届けします。 ランチとともに、楽しいひと時をお過ごしください。

専攻別イベント	声楽専攻	体験しよう！大学での歌の勉強ってどんな事するの？ 担当：菅有実子先生、志村文彦先生、安達さおり先生 伴奏：服部容子先生	作曲指揮専攻 指 揮	奥田 恵信先生による在学生の指揮公開レッスン・体験レッスンを 見学しよう！ ・14:00～在学生の公開レッスン ・15:00～無料体験レッスン（公開形式） 担当：奥田 恵信先生 伴奏：沓澤 玲奈先生、山本 香紫先生 レッスン曲目（公開レッスン・体験レッスン共通）： L.v.ベートーヴェン／交響曲第6番 へ長調 第1楽章
	器楽専攻 ピアノ	東京音大で学べるピアノのさまざまなコースについて 担当：高田 匡隆先生、川上 昌裕先生	2024年度改編 音楽文化教育 専攻	体験しよう！ 音楽学・多文化音楽・音楽教育学・音楽実技 ～あなたにとって音楽とは？～ 担当：小日向 英俊先生、武石 みどり先生、藤田 茂先生、 壬生 千恵子先生、村田 千尋先生、下道 郁子先生、福田 裕美先生、 新林 一雄先生、広瀬 宣行先生
	器楽専攻 ピアノ・創作コース	作曲を知ると、ピアノ演奏にも役に立つ？ ～在学生の作品演奏と、先生方のお話～ 担当：藤原 豊先生、植田 彰先生 ＊イベント終了後、同じ教室で希望者対象にミニレッスンを実施します。	ミュージック・リベラルアーツ 専攻	ミュージック・リベラルアーツ（MLA）専攻へようこそ！ 教員と在学生のトーク・演奏によるバイリンガル説明会 Welcome to Music Liberal Arts: Introduction to the Major by Faculty and Performance & Talk by Students (Bilingual Session) 担当：早坂 牧子先生
	器楽専攻 弦楽器	学部生への公開レッスン&専攻説明および質疑応答 担当：横山 俊朗先生	吹奏楽アカデミー 専攻	往年の名課題曲を、吹奏楽アカデミー専攻の先生方と学生とともにTCMホールで演奏しよう！ 担当：中橋 愛生先生、木村 圭太先生、山内 豊瑞先生、 堀口 憲一先生、近藤 薫先生、荻原 明先生、渡邊 善行先生、 坂本 雄希先生、小林 恵子先生 合奏曲：保科 洋作曲／「風紋」、真島 俊夫作曲／「五月の風」
	器楽専攻 管打楽器	専攻説明&専攻学生によるアンサンブル演奏とQ&Aコーナー！ 担当：水谷 上総先生	2024年度新設 ミュージック ビジネス・ テクノロジー専攻	音楽とICTで文化とビジネスを変える ～MBT専攻の紹介とミニレクチャー～ ・専攻紹介 担当：新井 聡真先生 ・混ざる音・濁る音 担当：石川 晃士郎先生 ・現在のJ-POPの海外進出の状況 担当：有馬 純寿先生
	作曲指揮専攻 作曲 「芸術音楽コース」	作曲「芸術音楽コース」の授業を覗いてみよう！ ～原田 敬子教授による公開レッスン～ 担当：原田 敬子先生、藤原 豊先生	教職課程	教職課程の概要 ～音楽科教育法の具体的な授業内容および演習～ 担当：和田 崇先生
	作曲指揮専攻 作曲 「ミュージック・メディアコース」	MMC2年生による学生作品プレゼンテーション 担当：梅野 絵里先生	ぜひ！ WEBアンケートにご協力ください！ ご回答いただいた方にTCMオリジナルの 五線譜ノートとペンをプレゼント♪ アンケートフォームはこちら  回答後の画面を1F受付でご提示ください	
	【付属音楽教室特別企画】 公開マスタークラス		公開マスタークラスを聴講いただけます。 担当：川島 基先生（ピアノ）、河田 雅治先生（チェロ） 受講生：東京音楽大学付属音楽教室生（小学6年生～高校1年生） レッスン：1名40分（各楽器2名ずつ）	

♪専攻別イベント終了後は、同じ教室で教員との質疑応答も行います。