

2025 年度 東京音楽大学大学院修士課程 入学試験

器楽専攻 鍵盤楽器研究領域 小論文

受験番号	氏 名
------	-----

※解答は解答用紙に日本語で記入すること。

以下より 1 つを選び、自由に論じること。(文字数自由、60 分)

1. 次のレパートリーから 1 つ選び、背景や曲の内容について論じなさい。
 - ① J. S. バッハ『平均律クラヴィア曲集』
 - ② L. v. ベートーヴェン『ピアノ・ソナタ』
 - ③ F. ショパン『エチュード』
2. ロマン派以降の作曲家を 1 人選び、そのピアノ作品について論じなさい。