

■氏名 :門脇大樹

【研究業績】

■著書・編著書・CD・楽譜出版等

表題	単著・共著	発行年月	出版社・発行元
Beethoven Klaviertrios Op.70	Trio Accord	2020年10月7日	FONTEC
Mendelssohn Klaviertrios	Trio Accord	2025年9月10日	FONTEC

■音楽活動等

名称	実施年月	活動	場所
大谷康子デビュー50周年記念特別公演	2025年1月10日	R.シュトラウス:メタモルフォーゼン他 (指揮)山田和樹 (ヴァイオリン)大谷康子	サントリーホール
第767回日本フィルハーモニー交響楽団東京定期演奏会	2025年1月17日 18日	ヴォーン=ワイアムズ:揚げひばり (ヴァイオリン独奏)周防亮介 エルガー:交響曲第2番 (指揮)山田和樹	サントリーホール
都民芸術フェスティバル	2025年1月21日	シベリウス:ヴァイオリン協奏曲 (ヴァイオリン)南紫音 シベリウス:交響曲第2番 (指揮)高橋直史	すみだトリフォニーホール
第404回日本フィルハーモニー交響楽団横浜定期演奏会	2025年1月25日	ルグラン:交響組曲 (指揮)藤岡幸夫	みなとみらいホール
日本フィルハーモニー交響楽団 東京オペラシティ特別演奏会	2025年1月26日	ルグラン:交響組曲 (指揮)藤岡幸夫	東京オペラシティ
~杉並区・日本フィル友好提携30周記念~	2025年1月31日	グリーグ:ピアノ協奏曲 (ピアノ)阪田知樹 シベリウス:交響曲第2番 (指揮)藤岡幸夫	杉並公会堂
素敵な音楽人へwith日本フィルハーモニー交響楽団vol.9	2025年2月2日	ベルリオーズ:ローマの謝肉祭 幻想交響曲 (指揮)下野竜也	ひらしん平塚文化芸術ホール
小澤征爾音楽塾展トーク&コンサート	2025年2月5日	元塾生による弦楽四重奏 小澤征爾音楽塾の原点を辿る (ヴァイオリン)近藤薫 (ヴァイオリン)三原久遠 (ヴィオラ)村上淳一郎 (チェロ)門脇大樹	ロームシアター京都 ライブ配信コンサート
アジア・パシフィック・チェロ・コングレス2025	2025年2月15日	茶の湯とチェロ (武者小路千家正教授) 片山守実 (高安流 太鼓方) 佃 良太郎	サントリーホール ブルーローズ
浜離宮ランチタイムコンサート vol.247	2025年2月21日	トリオアコード (ヴァイオリン)白井圭 (チェロ)門脇大樹 (ピアノ)津田裕也 ハイドン/モーツアルト/メンデルグーン	浜離宮朝日ホール
Reise string laboratory vol.3 (弦楽セミナー)	2025年3月3~9日	小栗まち絵、梁美沙、牧野葵美(講師)	今福音楽堂 箕面市立文化芸能劇場

第148回日本フィルハーモニー交響楽団さいたま定期演奏会	2025年3月15日	プロコフィエフ:ロミオとジュリエット (指揮)梅田俊明	大宮ソニックス ティホール
オービック・スペシャル・コンサート2025	2025年3月17日	グリーグ:ピアノ協奏曲 (ピアノ)高木竜馬 ドボルザーク:交響曲第8番 (指揮)小林研一郎 (ナビゲーター)朝岡聰	サントリーホール
日本フィルハーモニー交響楽団 杉並公会堂シリーズ	2025年3月21日	チャイコフスキイ:ヴァイオリン協奏曲 (ヴァイオリン)中野りな リムスキイ=コルサコフ:交響組曲 シェラザード (指揮)小林研一郎	杉並公会堂
第405回日本フィルハーモニー交響楽団横浜定期演奏会	2025年3月22日	チャイコフスキイ:ヴァイオリン協奏曲 (ヴァイオリン)中野りな リムスキイ=コルサコフ:交響組曲 シェラザード (指揮)小林研一郎	みなとみらいホール
コバケンワールドvol.39日本フィルハーモニー交響楽団	2025年3月23日	モーツアルト:ピアノ協奏曲第20番 (ピアノ)田部京子 リムスキイ=コルサコフ:交響組曲 シェラザード (指揮)小林研一郎	サントリーホール
東京・春・音楽祭2025 シューマンの室内楽Ⅱ	2025年3月29日	シューマン:ピアノ三重奏曲2番 トリオアコード (ヴァイオリン)白井圭 (チェロ)門脇大樹 (ピアノ)津田裕也 シューマン:ピアノ四重奏曲 (ヴァイオリン)白井圭 (ヴィオラ)村上淳一郎 (チェロ)門脇大樹 (ピアノ)津田裕也	東京文化会館小ホール
トリオアコード演奏会	2025年4月5日	シューマン:幻想小曲集 メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲1番2番 (ヴァイオリン)白井圭 (チェロ)門脇大樹 (ピアノ)津田裕也	宗次ホール
第769回日本フィルハーモニー交響楽団定期演奏会	2025年4月11・12日	ハイドン:交響曲79番 ボリス・ブラッハー:ヴァイオリン協奏曲 (ヴァイオリン)コリヤ・ブラッハー R.シュトラウス:交響詩『ツアラトゥストラはかく語りき』 (指揮)アレクサンダー・リープライヒ	サントリーホール
室内楽セミナー「秋吉台の響2025」	2025年4月26~29日	ソナタ・三重奏曲・四重奏曲等	秋吉台国際芸術村
第770回日本フィルハーモニー交響楽団定期演奏会	2025年5月9日~10日	ブラームス:ピアノ協奏曲第1番 (指揮)カーチュン・ウォン (ピアノ)スティーブン・ハフ	サントリーホール
門脇大樹チェロリサイタル	2025年5月17日	シューマン:民謡風の五つの小品 ベートーヴェン:チェロとピアノのため	かじまちヤマハホール

		のソナタ第3番 ショパン:チェロとピアノのためのソナタ (ピアノ)今西泰彦	
第53回柏江フィルハーモニー管弦楽団定期演奏会	2025年5月24日	ドボルザーク:チェロ協奏曲 (指揮)松村詩史 (チェロ)門脇大樹	柏江エコルマホール
第407回日本フィルハーモニー交響楽団横浜定期演奏会	2025年5月31日	シューベルト:交響曲第7番《未完成》 ロ短調D759 モーツアルト:ピアノ協奏曲第21番ハ長調K.467 コダーリ:組曲《ハーリ・ヤーノシュ》 op.15 (指揮)ガボール・タカーチ=ナジ (ピアノ)三浦謙司 (ツインバロン)斎藤浩	みなとみらいホール
第771回日本フィルハーモニー交響楽団東京定期演奏会	2025年6月6・7日	ドボルザーク:チェロ協奏曲ロ短調 op.104,B.191 ブラームス:ハイドンの主題による変奏曲 変ロ長調op.56a モーツアルト: 交響曲第41番《ジュビター》ハ長調K.551 (指揮)ガボール・タカーチ=ナジ(チエロ)ミクローシュ・ペレーニ	サントリーホール
前橋汀子ストリングスコンサートツアーワン	2025年6月14日	ヴィバルディ:四季	ザ・シンフォニーホール
前橋汀子ストリングスコンサートツアーワン	2025年6月16日	ヴィバルディ:四季	アクロス福岡
前橋汀子ストリングスコンサートツアーワン	2025年6月19日	ヴィバルディ:四季	長野市芸術館
前橋汀子ストリングスコンサートツアーワン	2025年6月22日	ヴィバルディ:四季	サントリーホール
劇場へようこそプロジェクト	2025年6月25日	モーツアルト:アイネクライネナハトムジーク 他	とりぎん文化会館 梨花ホール
門脇大樹チェロリサイタル	2025年6月27日	シューマン:民謡風の五つの小品 ベートーヴェン:チェロとピアノのためのソナタ第3番 ショパン:チェロとピアノのためのソナタ (ピアノ)今西泰彦	カワイ表参道コンサートサロン
第772回日本フィルハーモニー交響楽団定期演奏会	2025年7月11日・12日	佐藤聰明:バス・クラリネット協奏曲 [世界初演] ホルスト:組曲『惑星』Op.32 (指揮)広上淳一 (バス・クラリネット)フランス・ムソー (合唱)東京音楽大学	サントリーホール
日本フィルハーモニー交響楽団 夏休みコンサート2025	2025年 7月19・20・ 21・22・25・ 26・27・29日 8月1・2・4・ 24日	チャイコフスキイ:バレエ音楽白鳥の湖 他 (指揮)園田隆一郎 大井剛史	サントリーホール みなとみらいホール 京都ロームシアター 他
2025年 室内楽アカデミーin	2025年	講師:(ピアノ)上田晴子	静岡県

浜松	8月13日～ 16日	(ヴァイオリン)黒川侑 (チェロ)門脇大樹	西遠女子学園
セイジ・オザワ松本フェスティバル 2025	2025年 8月30日31 日	サイトウ・キネンオーケストラ マーラー：交響曲第2番 復活 (指揮)クリストフ・エッシェンバッハ	キッセイ文化ホー ル

■その他(自由記述)

TRIO ACCORD

東京藝術大学の同級生-白井圭、門脇大樹、津田裕也-により結成。東京藝術大学卒業後、ウイーン国立音楽大学、アムステルダム国立音楽院、ベルリン芸術大学へとそれぞれ留学。帰国後活動を再開。古典から近代まで広範なレパートリーと緊密な演奏が各地で好評を博している。2023年にトリオ結成20周年を迎えた。ゴールドベルク山根美代子、田中千香士、山崎伸子、河野文昭の各氏に薫陶を受ける。

CDは『ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第5番、第6番』がレコード芸術誌で特選。2025年9月にメンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲集をリリース。

(2025年秋演奏会プログラムより抜粋)