研究生6

2027年度　東京音楽大学大学院音楽研究科（研究生）
【打楽器用】セッティング表

氏名	氏名は裏面に記入してください	受験番号	
志望専攻 （いずれかを〇で囲んでください）	① 【器楽専攻】管打楽器研究領域　　② 【音楽文化研究専攻】吹奏楽研究領域		

・セッティングは演奏前に1回のみ行います。全ての演奏曲目に対応できる配置を記入してください。（事前リハーサルあり）
・本人位置（●印で記入）、楽器位置（〇印、楽器名記入）、ピアノ位置等を図示してください。
・特にピアノ位置はご希望に沿えない場合があります。大学の指示に従ってください。

試験委員席

ステージ・センター