

2025年度
短期留学成果報告書

学年	専攻 (楽器等名)	留学先	期間
4	器楽専攻(チェロ)	リセウ音楽院(スペイン)	2026/2/2-2026/3/10
1. 実施概要(具体的に)			
<p>ルイス・クラレット先生、ダニエル・クラレット先生の実技指導を受けました。また、在バルセロナ日本総領事館の天皇誕生日の式典にて演奏をする機会をいただきました。</p>			
2. 留学を通じて自身が得た成果			
<p>クラシック音楽が生まれたヨーロッパの空気を感じながら音楽を学ぶことができ、大きな経験になりました。</p> <p>スペインの大らかで自由な雰囲気は、内省的になりやすい自分にとって、開放的な音楽表現をすることをうながしてくれました。また、慣れない土地での生活で人に助けをもらうことのありがたさを強く感じました。問題解決能力が鍛えられたと思います。</p>			
3. 反省点			
<p>荷物を重くしすぎて移動が思っていたより大変でした。私は都市部のバルセロナだったので、最低限の日用品は現地で調達すべきだったと感じました。</p> <p>スーパーやレストラン等では英語が通じないところも思っていたより多かったので、日常会話はもう少し事前にできるようにしておいたら良かったと思います。</p>			
4. 今後の参加者に伝えたいこと(持ち物、事前学習等)			
<p>クレジットカードが使えない場合があるので、最低でもVISAかMastercardを3枚は用意したほうが良いと思います。また、いざという時、スマホの中だけ情報があると不安なので、紙に連絡先や宿泊先の住所を書いておくと思います。通信用にはeSIMを買いましたが、電波が悪く焦る場面もあったので、2回線以上用意しておくことより安心できると思います。電波が悪くても焦らず再起動すると直ることが多いです。自分は時差ぼけが辛かったので、スケジュールにはゆとりを持つのが良いと思いました。</p>			