

2026 年度 東京音楽大学大学院修士課程 入学試験

器楽専攻 鍵盤楽器研究領域 小論文

受験番号	氏名
------	----

以下より 1 つを選び、自由に論じること。(文字数自由、60 分)

①次のレパートリーから 1 つを選び、曲の背景や内容について論じなさい。

J. S. バッハ『フランス組曲』『イギリス組曲』『パルティータ』

F. ショパンか R. シューマンのピアノ作品

②古典派の作曲家を 1 人選び、そのピアノ・ソナタについて論じなさい。