

2026 年度 東京音楽大学大学院修士課程 入学試験

作曲指揮専攻 作曲研究領域 小論文

受験番号	氏名
------	----

※解答は解答用紙に記入すること。(90分)

あなたの作品や作曲法にもっとも影響を与えた、作品・作曲家・哲学・他のジャンルの表現などを 2 つあげ、その理由や作品への具体的な反映について、できるだけ詳しく 1200 字以上 2000 字以内で説明しなさい。