

2026 年度 東京音楽大学大学院修士課程 入学試験  
音楽文化研究専攻 多文化音楽研究領域 小論文（専門）

受験番号	氏名
------	----

※解答は解答用紙に日本語で記入すること。（文字数自由、90分）

今日、世界中で、グローバル化の進展とともに国を超えた文化交流は様々な形で行われています。それぞれの国や地域固有の伝統的な音楽をとおした文化交流もその一つです。

- ① 伝統的な音楽をとおした文化交流の目的として、大切だと思うことを一つ挙げ、
- ② その目的を実現するためにどのような方法があるか論じなさい。