

東京音楽大学大学院修士課程 入学試験

共通科目試験 音楽史

出題意図

音楽史において用いられる用語や、音楽史に関連する事象についての理解度を計ることを目的とする。

用語の説明は、その用語が指す音楽が生み出された背景、その音楽の性質などを関連付けながら説明できているかを評価の基準とする。

音楽史に関する事象についての説明では、説明文に適した文章の論理性や表現に加え、複数の視点を交えてその事象を説明できているかなどに基づいて評価する。