

東京音楽大学大学院修士課程 入学試験

共通科目試験 小論文 多文化音楽研究領域

出題意図

音楽の伝統とその将来の姿について、選択肢から解答者が選択した観点で考えさせる。具体的な音楽例を用いて、説明する能力を評価する。

また選択肢の選択手順など、和文問題文の読解能力を問う。説明文としての適切な文体の選択、論旨を明確に表現する和文構造、用語の選択などの日本語執筆能力についても評価する。